FESTIVAL D – ANGERS

DÉCOUVREZ LES NOUVEAUX BRICOLEURS

21 ET 22 OCTOBRE 2017, LE QUAI

FESTIVAL D À ANGERS

Festival D est une rencontre festive et conviviale imaginée par l'association nantaise PiNG. C'est un moment fort de sensibilisation autour des nouvelles pratiques numériques, du mouvement des fablabs et de la culture afférente.

L'organisation de cette rencontre à Angers s'inscrit dans une poursuite cohérente du rapprochement amorcé depuis 3 ans entre l'ESBA Talm Angers et l'ISTIA. Cette collaboration est vécue au sein des deux établissements comme un temps d'expérimentation collective libéré des contraintes et des hiérarchies habituelles qui permet à chacun de (re)considérer la place de ses savoirs. Ce temps est un espace transversal qui joue des frontières entre les disciplines et les enseignements pour placer en son centre le « faire ensemble ». La pédagogie de projet constitue une méthode de travail productrice de rencontres qui priorise le processus de recherche et d'improvisation plutôt que le résultat. Les réflexions qui accompagnent ce rapprochement entre l'ESBA Talm Angers et l'ISTIA font écho aux problématiques du DIY (do it yourself) et DIWO (do it with other). Ce dispositif constitue autant une méthode de travail qu'un état d'esprit, il engage à l'observation et au questionnement du monde qui nous entoure pour aboutir à une appropriation singulière des éléments qui le constituent. Favoriser les échanges de savoirs au cœur de nos pratiques pédagogiques est l'occasion d'offrir à nos étudiants des opportunités de collaborations humaines, professionnelles ou associatives après leurs cursus.

Festival D offre l'opportunité d'ouvrir nos collaborations à des réseaux plus larges que ceux de l'enseignement supérieur. Un des enjeux importants de ce festival est d'œuvrer, à notre niveau sur ce territoire, pour qu'il devienne un espace identifié suffisamment dynamique et bienveillant envers les pratiques émergentes et innovantes, pour qu'il sache à la fois retenir nos anciens étudiants dans des espaces dédiés qui peuvent les accompagner dans une amorce professionnelle mais également attirer de nouveaux étudiants enthousiastes de cette dynamique porteuse.

Les enjeux que l'association nantaise PiNG a su convoquer lors de la création du Festival D nous semblent indispensables pour que nos étudiants puissent être acteurs et auditeurs d'un réseau pérenne sur notre territoire. Nos actions pédagogiques ont tout intérêt à s'appuyer sur des actions publiques qui encouragent les pratiques et sensibilisent aux enjeux des nouveaux lieux de créations que peuvent être les fablabs ou makerspaces. La licence libre, le DIY, les échanges de savoirs sont les fondements des pratiques numériques émergentes, qu'elles soient artistiques ou techniques. Les favoriser c'est accompagner nos étudiants au-delà du temps pédagogique dans leurs parcours professionnels.

Cette 3ème édition de Festival D sur un nouveau territoire s'inscrit pleinement dans la mission d'essaimage de la dynamique fablab et création numérique que porte l'association PiNG sur le territoire régional. Elle fait également écho à la démarche collaborative dans laquelle s'inscrit le fablab animé par l'association, Plateforme C, où se croisent citoyens et acteurs de l'enseignement supérieur.

Dans cette optique d'ancrage territorial fort et de projet multipartenarial, la rencontre sera accueillie en octobre 2017 par le Quai – CDN Angers Pays de la Loire.

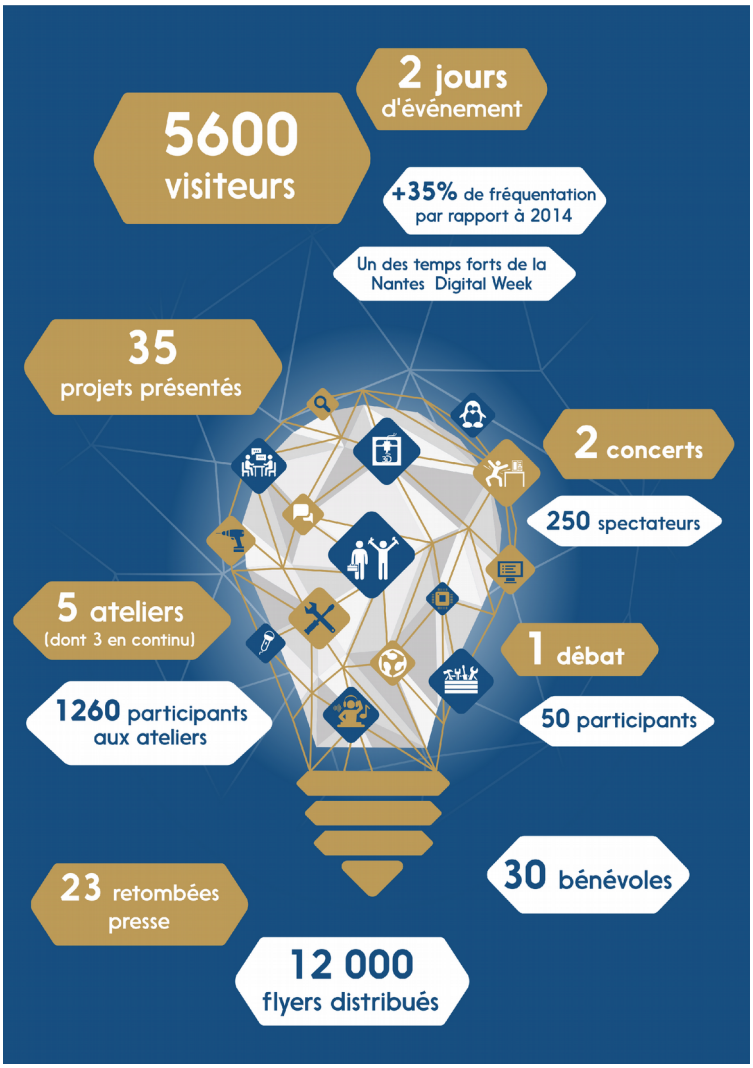
LE FESTIVAL

Avec l'émergence de la fabrication numérique, une nouvelle génération de "bricoleurs" a vu le jour. Issus du mouvement DIY, ces créateurs partagent des plans et des logiciels en ligne, ils fabriquent, créent, détournent, réparent au sein des fablabs ou des hackerspaces. Festival D propose au public d'aller à la rencontre de ces nouveaux bricoleurs pour découvrir leurs réalisations, qu'elles soient artistiques, interactives, artisanales, ludiques, scientifiques...

Le temps d'un week-end, petits et grands sont invités à découvrir les projets et inventions réalisées par des bidouilleurs passionnés d'ici et d'ailleurs, participer à différents ateliers permettant de s'initier à l'électronique ou à la robotique, se familiariser à un univers nouveau grâce aux différents échanges, présentations et autres conférences et performances.

Festival D est avant tout un moment convivial et intergénérationnel valorisant une certaine vision du numérique, au croisement entre culture libre, pratiques créatives et engagement citoyen.

Organisé au lieu unique à Nantes pour les deux premières éditions, Festival D connaît un succès populaire certain (5600 participants en 2016) qui confirme l'intérêt pour le sujet et la pertinence qu'il y a à étendre cette rencontre à d'autres villes.



En savoir plus sur le festival : www.festivald.net

L'ESPRIT DU FESTIVAL

CE QU'EST FESTIVAL D...

- Une fête populaire et familiale « D » comme DIY, Détournement, Débrouille ;
- Qui permet le croisement des communautés créatives de tous âges et tous horizons ;
- Qui met en lumière l'émergence de mouvements (le DIY, les fablabs...) ;
- Et se veut un moment de sensibilisation, d'échanges, de transmission et de réappropriation de savoirs et compétences auprès de tous les curieux.

LES ENJEUX POUR CETTE ÉDITION...

- Démystifier les pratiques relatives au bricolage, à la technique, au numérique,
- Proposer un premier pas vers des pratiques émergentes, des lieux nouveaux comme les fablabs,
- Ouvrir le public et plus largement le territoire à une culture hybride, celle du DIY, au croisement entre artisanat, culture scientifique, culture technique, culture numérique, art...,
- Créer le débat autour des sujets connexes à la rencontre (le DIY, la culture libre, les nouveaux espaces de création, la fabrication numérique émergente...),
- Donner envie de créer des lieux inscrits dans cette dynamique et fédérer un mouvement et des acteurs sur Angers.

PUBLICS CIBLES

- Les communautés créatives ;
- Le grand public ;
- Les réseaux des partenaires (établissements d'enseignement supérieur, structures culturelles et d'éducation populaire, fablabs...)... du local à l'international.

MOTS CLÉS

DIY (Do It Yourself), DIWO (Do It With Others), Fablab, Makers, Créativité, Curiosité, Fait main/maison, Art, Artisanat, Bricolage, Détournement, Débrouille, Pédagogie, Technique, Transmission, Sensibilisation, Convivialité, Imaginaire, Éducation populaire (...)

FORMAT

Le format de la rencontre dans ses grandes lignes est le suivant. Il viendra s'enrichir des propositions des différents partenaires et s'adaptera au lieu qui l'accueille, à savoir le Quai.

OÙ ?

• Au Quai – CDN Angers Pays de la Loire, dans le forum, le bar, la librairie, les salles atelier.

QUAND ?

• Les 21 et 22 octobre 2017.

QUOI ?

• **Un espace d'exposition et de déambulation autour de projets s'inscrivant dans la dynamique DIY/Détournement/Débrouille** avec une trentaine de projets locaux ou d'ailleurs.

Les initiatives seront sélectionnées parmi les réponses à l'appel à propositions qui sera lancé fin mars 2017.
Elles devront impérativement s'inscrire dans le mouvement de la culture libre.
Elles seront au croisement de démarches artistiques, numériques, scientifiques, artisanales.
Les porteurs de projets s'engagent à être dans une démarche d'échange de leurs savoirs et pratiques afin de sensibiliser le public.

• **Des mini-conférences/débats** autour de sujets en lien avec la rencontre (culture libre, fablabs, nouveaux espaces de création...) et inscrites au programme de "la Fabrique d'admirations et d'impertinences", proposée par le Quai.

• **Des ateliers pédagogiques** proposés tout au long du week-end afin que petits et grands « sautent le pas » et s'essaient au bricolage numérique.

• **Une programmation artistique le samedi soir** sur un mode plus festif autour d'artistes musicaux et autres performeurs.

PARTENAIRES ?

Les partenaires actuels sont:

- L'association PiNG,
- L'ESBA Talm Angers,
- L'ISTIA et plus largement l'Université d'Angers,
- Le Quai – CDN Angers Pays de la Loire,
- Le Chabada
- La Région Pays de la Loire,

Les partenaires pressentis pour soutenir l'organisation de l'événement sont :

- La ville d'Angers,
- Angers French Tech,
- Angers Loire Métropole
- La Maif
- Terre des sciences,
- Les Francas,
- (...)

Le projet s'appuiera également sur les réseaux d'acteurs susceptibles de relayer l'appel à propositions, mais aussi d'y répondre, du local à l'international :

- Établissements d'enseignement supérieur,
- Acteurs culturels,
- Acteurs de la fabrication numérique,
- Acteurs de la culture scientifique et technique.

BUDGET PRÉVISIONNEL

CHARGES		RECETTES	
COORDINATION	**19 000 €**	**VALIDÉES**	**37 250 €**
		Région Pays de la Loire	24 250 €
		Le Quai	5 000 €
		ISTIA	2 000 €
COMMUNICATION/MEDIATION	**6 000 €**	Le Chabada	2 000 €
		MAIF	2 000 €
		ESBA	2 000 €
		EN COURS	**10 000 €**
PROGRAMMATION	**28 323 €**	Angers Loire Métropole	10 000 €
Programmation	**4 150 €**	Université d'Angers	
Scénographie	**7 600 €**		
Logistique	**9 720 €**	**RECHERCHES**	**6 073 €**
Technique	**6 853 €**	Subventions et mécénat	6 073 €
TOTAL	**53 323 €**	**TOTAL**	**53 323 €**